



Paper type:
Research paper

Abstract

A Comparative Analysis of the Additive and Regressive Effects of “Interest” on Individual’s Critical Thinking Ability from the Viewpoint of the Islamic Traditions

Sajjad Askari Matin¹ ■ Reza Montazeri-Moghaddam² ■ Ja’afar Houshyari³

- **Objective:** In the bulk of literature on critical thinking, the influence of interest on cognitive and affective processes of individuals has always been a source of debate and disagreement; a reciprocal relationship to be detrimental or facilitative in the development and enhancement of critical thinking as a skill. The present paper aims at explaining and resolving the observed discrepancy, with the combination of a comparative (agreement method) and a (descriptive-analytical).
- **Method:** method, on the additive and regressive effect of “interest” on critical thinking-product from the viewpoint of Islamic Traditions.
- **Findings:** The finding show that although interest, as a human tendency, generally has a positive effect on critical thinking, in some cases, the same component prevents seeing the shortcomings and defects as well. Therefore, in critical thinking, which requires more judgment and evaluation in order to promote it, one must control the interest in the subject in order to form a critical view of the issue properly. Based on the results, it is suggested that more attention should be paid to the regressive role of interest in critical thinking, especially in cognitive and metacognitive understanding of the mental structure of thinking. Accordingly, updated and systematic rereading of the religious doctrines is one of the necessities of the conscious life in the third millennium, especially when the effective and productive approach to psychological components is more and more needed for today’s life.
- **Conclusion:** Also, it is strongly suggested that the insights driven from Islamic traditions especially those that tap upon the issues on psychology are diverse and rich, provide a cultivated and rich ground for understanding of human cognition and mind.

Keywords: Interest, critical thinking, thinking process, islamic traditions.

- **Citation:** Askari Matin, S, Montazeri-Moghaddam, R, Houshyari, J. (2022). A Comparative Analysis of the Additive and Regressive Effects of “Interest” on Individual’s Critical Thinking Ability from the Viewpoint of the Islamic Traditions, *Applied Issues In Islamic Education*, 7(1): 123-150.

Received: 2022/01/02

Accepted: 2022/03/30

Published: 2022/04/26

1. **Corresponding Author:** An Associate professor, Frahangian University, Tehran, Iran.
E-mail: matin@cfu.ac.ir  0000-0002-4058-6814

2. A Ph.D. student and Lecturer in Seminay, Qom, Iran.
E-mail: remo9818@gmail.com  0000-0002-7194-8056

3. An Assistant professor in Psychology, Al-Mustafa University, Qom, Iran.
E-mail: j.houshyari@yahoo.com  0000-0002-3397-515X



واکاوی برآیندی آثار فزاينده و كاهنده «علاقه» در تفکر انتقادی از ديدگاه روایات اسلامی

▪ سجاد عسکری متین* ▪ رضا منتظری مقدم** ▪ جعفر هوشیاری***

چکیده ۸

● هدف: با مطالعه گزاره‌های درون‌دینی و بروون‌دینی می‌توان دو نوع تأثیرگذاری را میان علاقه و تفکر انتقادی مشاهده کرد؛ اشاره به نقش پیش‌برنده علاقه و دیگری به نقش کاهنده آن در فراآیند تفکرورزی.

● روش: نگاره‌پیش رو با هدف تبیین و حل تنافی نامبرده با رویکرد تطبیقی و از روش «توصیفی-تحلیلی» و در گردآوری اطلاعات به صورت «کتابخانه‌ای» بهره برده است.

● یافته‌ها: یافته‌های به دست آمده نشان می‌دهد اگرچه علاقه‌داشتن به منزله یک تمایل انسانی، به طور کلی تأثیر مثبتی بر تفکر دارد، اما همین مؤلفه در مواردی مانع دیدن کاستی‌ها و نقص‌ها نیز می‌شود. از این‌رو در تفکری همانند تفکر انتقادی که نیاز به قضاوت و ارزیابی بیشتر نموده دارد، بایستی برای ارتقای آن، علاقه به موضوع را کنترل کرده تا نگاه انتقادی به مسئله به درستی شکل گیرد. براساس برآیند نتایج، پیشنهاد می‌شود که به نقش کاهنده علاقه در تفکر انتقادی، بهویژه در درک شناختی و فراشناختی ساختار ذهنی تفکر، توجه دقیق‌تری شود و از برنامه‌های درون‌دینی در درک بهتر از آثار برآیندی علاقه در تفکر انتقادی بهره گرفته شود.



■ تاریخ دریافت: ۱۴۰۱ / ۱۰ / ۲۲ ■ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱ / ۰۱ / ۱۶ ■ تاریخ انتشار: ۱۴۰۱ / ۰۱ / ۱۶

* نویسنده مسئول: استادیار دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران.

۱۲۳

E-mail: matin@cfu.ac.ir ► ID: <https://orcid.org/0000-0002-4058-6814>

** طلب سطح ۴ و مدرس حوزه علمیه قم، قم، ایران.

E-mail: remo9818@gmail.com ► ID: <https://orcid.org/0000-0002-7194-8056>

*** استادیار روان‌شناسی مجتمع آموزش عالی علوم انسانی جامعه‌المصطفی، قم، ایران.

E-mail: j.houshyari@yahoo.com ► ID: <https://orcid.org/0000-0002-3397-515X>

- نتیجه‌گیری: بر این اساس بازخوانی به روز و روشنند برنامه‌های دینی از ضروریات زیست آگاهانه در هزاره سوم به شمار می‌آید؛ به ویژه زمانی که رویکرد مؤثر و زاینده به مؤلفه‌های روان‌شناختی بیش از پیش مورد نیاز زندگی پیچیده امروز است.

۱۲۴

ظرفیت گلپوشی ۸ علاقه، تفکر انتقادی، فرآیند تفکر، روایات اسلامی

مقدمه

بی‌تردید بهرمندی از راهبردهای «تفکر انتقادی»، از ضروریات روان‌شناختی بشر برای زیست آگاهانه در هزاره سوم به شمار می‌آید؛ عصری که در آن موج‌های پرتلاطم پرسش و پرسش‌گری، مجال تأمل و تعمق را از بسیاری ربوده است. از طرفی دسترسی بی‌حدود مرز به اطلاعات درست و نادرست منعکس شده در رسانه‌ها و بارش بی‌محابای مضماین ضدفرهنگی در دنیای مدرن، تفکر انتقادی را به منزله مهارتی بی‌بدیل برای مشارکت و عاملیت هوشیارانه و عاقلانه در امور جامعه مطرح ساخته است. این مهارت، انسان را قادر خواهد ساخت تا با نقد و بررسی تفکرات خود و دیگران، تحلیل و ارزیابی موفق و دقیقی از اعتقادات، معیارها و رهیافت‌های ضروری را فراهم آورد که به گسترش کیفیت و کارآمدی تفکر منتهی می‌شود. استفاده صحیح از این مؤلفه در تربیت شهروندی مؤثر بوده، و برای کاربست ناصواب آن، آسیب‌هایی همچون افت انگیزش بر شمرده شده است.

با اندکی غور در منابع اسلامی در می‌یابیم که این تأثیر و تأثر در گزارهای متعددی از منابع وحیانی و غیروحیانی نیز نمود پیدا کرده است. عده‌ای از منابع صرفاً به تأثیر فراینده علاقه اشاره داشته و آن را محرك و عامل استمرار تفکر شناخته‌اند. در مقابل، منابعی را هم می‌توان یافت که علاقه را نه تنها عامل تقویت‌کننده، بلکه عاملی تضعیف‌کننده برای تفکر دانسته و توصیه می‌کنند برای حفظ سلامت فرآیند فکری، از علاقه اجتناب شود که این نکته تأمل برانگیز نیازمند بررسی و تحقیق بیشتر دارد.

از این‌رو، نوشتار پیش رو پس از مطالعه منابع، دریافت که هر منبع با تکیه به داده‌های اطلاعاتی خود، تنها به یک جنبه از این تأثیر و تأثر پرداخته‌اند، به‌گونه‌ای که برخی تنها به عاملیت فراینده علاقه در تفکر اشاره کرده و برخی دیگر، تنها مانعیت علاقه در تفکر را منعکس کرده‌اند و طبق تبع نگارنده، دوگانه نامبرده به روشنی تبیین و تحلیل

نشده است. بنابراین با هدف شناسایی رویکردهای مختلف، مطالعه جامع در این زمینه و تلاش در حل دوگانه مذکور با کمک منابع وحیانی و غیروحیانی، نوشتار پیش رو از پی مطالعه‌ای تطبیقی پدید آمد و پرسش اصلی و پرسش‌های فرعی آن به ترتیب چنین است:

۱. بر پایه یافته‌های منعکس در منابع درون‌دینی، اثر برآیندی علاقه در تفکر انتقادی به چه شکل است؟
۲. تأثیر فرازینده علاقه در فرآیند تفکر در کدام منابع پی‌گیری شده است؟
۳. تأثیر کاهنده علاقه در فرآیند تفکر در کدام منابع بررسی شده است؟
۴. برآیند تأثیر علاقه در تفکر، خصوصاً تفکر انتقادی چگونه است و به چه نحوی می‌توان تنافی مزبور را حل کرد؟

پیشینهٔ پژوهش

درباره تفکر انتقادی، تعاریف متعددی را می‌توان برشمرد که برخی فلسفی و برخی روان‌شناسی‌اند. در میان تعاریف فلسفی، عنصر «قضاؤت» بیشترین نمود را در میان دیدگاه‌ها دارد (Bailin, 2002, p. 287; Facione, 1990, p. 3; Facione, 2000, p. 61). در حقیقت از نگاه فیلسفه‌انه، تفکری انتقادی است که در آن ارزیابی و داوری نهفته باشد. بدین ترتیب باستی این فرآیند هدفمند، منضبط، خودتنظیم و با استانداردهای کفايت و دقیق همراه شود، تا منجر به تصمیم‌گیری درباره این شود که چه باید کرد یا چه چیزی را باید باور کرد (Bailin, 2002, p. 287; Ennis, 1985, p. 45; Facione, 2000, p. 61). در سال ۱۹۹۰، انجمان فلسفی آمریکا (SAAP) در صدد برآمد تا تعریفی اجتماعی توسط فاسیونه (Peter Facione) از فیلسفیان بر جسته تفکر انتقادی، در این زمینه ارائه کند. او در تعریف خود که از کامل ترین گفته‌ها در این باره است، این گونه از تفکر انتقادی یاد می‌کند: «قضاؤت هدفمند و خودتنظیمی که منجر به تفسیر، تحلیل، ارزیابی، استنتاج و همچنین توضیح ملاحظات شواهدی، مفهومی، روش‌شناسی، معیاری یا مفهومی می‌شود که آن قضاؤت براساس آن استوار است (Facione, 1990, p. 3)». لیپمن (Matthew Lipman) نیز تلاش کرد تا با بیانی نو، ابعاد دیگری را در اصطلاح مزبور بگنجاند. وی گفت: «تفکر انتقادی، تفکری

ماهرانه و مسئولانه است که قضاوت خوب را تسهیل می‌کند؛ زیرا: ۱. بر معیارها تکیه می‌کند؛ ۲. خوداصلاح‌کننده است؛ ۳. به بافت حساس است (Lipman, 1988, p. 39). هرچند در مقایسهٔ بین این دو دیدگاه، هر کدام مزایایی دارد؛ اما بهنظر می‌رسد که تعریف فاسیونه (Peter Facione)، تبیین کامل‌تری را از موضوع ارائه می‌کند. اما از نگاه روان‌شناسی توصیف‌های متفاوتی مشاهده می‌شود. برای نمونه استرنبرگ (Robert Sternberg) می‌گوید: تفکر انتقادی شامل فرآیندهای ذهنی، بازنمایی‌ها و استراتژی‌هایی می‌شود که مردم برای حل مشکلات، تصمیم‌گیری و یادگیری مفاهیم جدید استفاده می‌کنند (Halpern, 1986, p. 3). در این راستا، هالپرن (Halpern, 1998, p. 450) بیان داشته است: تفکر انتقادی، تفکر استفاده از آن دسته مهارت‌ها یا استراتژی‌های شناختی است، که احتمالی یک نتیجهٔ مطلوب را فرایش می‌دهد. با این‌همه بهنظر می‌رسد ویلینگهام (Daniel Willingham) تبیین دقیق‌تر و روشن‌کننده‌تری را برای تفکر انتقادی ترتیب داده است. وی می‌گوید: «تفکر انتقادی یعنی دیدن هر دو طرف یک موضوع، بازبودن در برابر شواهد جدید که ایده‌های شما را تأیید نمی‌کند، استدلال بی‌طرفانه، درخواست حمایت از ادعاهای شواهد، استنباط و استنتاج نتیجه‌گیری از حقایق موجود، حل مشکلات و همانند آن (Willingham, 2007, p. 8)». در ادامه رویکردهای مختلف در زمینهٔ تفکر انتقادی به‌اختصار ذکر می‌شود که تبیین و تشریح هر کدام در جدول زیر قابل مشاهده است.

جدول ۱. رویکردهای نظری در تفکر انتقادی

منابع	تعاریف	مکاتب
(Lewis & Smith, 1993; Thayer-Bacon, 2000)	● در آثار اندیشمندانی همچون سقراط، افلاطون، ارسطو و فیلسوفان اخیر غربی نظری لیپمان و باول می‌توان بارقه‌های نظری «تفکر انتقادی» را جست. اگرچه رویکرد عمدۀ آنان، فارغ از عمل‌گرایی (Pragmatism)، معطوف به پرداخت نظری و معرفت‌شناختی مفهوم تفکر انتقادی بوده است. بدیهی است که ناظر بر ماهیّت نظری فلسفه کلاسیک یونان، نگاه ایده‌آل‌گرایانه به مقولهٔ تفکر انتقادی و صحیح، رویکرد غالب اندیشمندان این حوزه بوده است.	رویکرد ایده‌آل‌گرایی فلسفی

جدول ۱. (ادامه)

مکاتب	تعاریف	منابع
رویکرد ایده‌آل گرایی روان‌شناختی	● اندیشمندان موافق با رویکرد ایده‌آل گرایی در روان‌شناسی، بر موضوع «دربافت‌های ذهنی» در تفکر انتقادی تمرکز کرده‌اند. در این سنت متفکر انتقادی، فردی است که تمایل به تفکر کاوش‌گرایانه دارد و در راستای دستیابی به بازسازی ذهنی ساختارهای مثبت، تنوع‌گرای، تحکم‌گریز و طالب افق‌های دور دست در تفکر است.	(Facione, 1990; Paul, 1992)
رویکرد هنجار‌گرایی فلسفی	● در این رویکرد، تفکر انتقادی به معنای تفکر صحیح در موردی خاص و با کیفیت و معیاری جمعی تعریف می‌شود. در این نوع از تفکر، معیارها و کیفیت‌های معینی را از کفايت و دقت می‌توان بر شمرد. همچنین در این مکتب بايستی تفکر، با قواعد منطق صوری مغایرت نداشته باشد.	(Bailin, 2002; Lewis & Smith, 1993)
رویکرد هنجار‌گرایی روان‌شناختی	● در رویکرد کنونی، تمرکز بر توصیف شناختی و روان‌شناختی واقع‌گرایانه است. به عبارت دیگر اندیشمندان این حوزه، تمایل دارند بر این تمرکز کنند که «مردم چگونه فکر می‌کنند»؛ در مقابل اینکه «چگونه مردم می‌توانند با باید در شرایط ایده‌آل فکر کنند».	(Facione, 1990; Sternberg, 1986)
رویکرد رفتارگرایی روان‌شناختی	● دیدگاه پیش رو، به جای تعریف تفکر انتقادی، به ویژگی‌های انسان متفکر ایده‌آل یا برشمردن معیارهای تفکر خوب از منظر شناختی صرف اشاره دارد. اندیشمندان این حوزه تمایل دارند تفکر انتقادی را با انواع رفتارهای انسان متفکر انتقادی، تعریف کنند.	(Facione, 1990; Lewis & Smith, 1993)
رویکرد تربیتی	● در سنت علوم تربیتی نیز اشاراتی به بحث به تفکر انتقادی و یا قضاوت دیده می‌شود. دانشمندان مطرح در این رویکرد، عمدها در تلاش اند تا مؤلفه‌های تفکر انتقادی را در راستای دستیابی به اهداف آموزشی تبیین کنند. دیدگاه اندیشمندان مزبور، بهطور کلی در سه حوزه از یکدیگر باز شناخته می‌شود: ۱. مهارت‌های پردازش اطلاعات؛ ۲. ذخیره و بازیابی اطلاعات؛ ۳. تحلیل، ترکیب و ارزیابی اطلاعات.	(Anderson & Krathwohl, 2001; Bloom, 1956; Kennedy, Fisher, & Ennis, 1991)

پس از تبیین رویکردهای مختلف در باب تفکر انتقادی، بایستی عوامل مؤثر در تفکر انتقادی مختصرًا ذکر شود تا بدین وسیله بعد از آگاهی بر کنشگرهای مختلف، بتوان اثر علاقه در تفکر انتقادی را روشن‌تر واکاوی کرد.

جدول ۲. دسته‌بندی عوامل روان‌شناختی مؤثر در شکل‌گیری تفکر انتقادی

منابع	تعاریف	عوامل روان‌شناختی
(Cross & Paris, 1988; Hennessy, 1999)	<ul style="list-style-type: none"> فراشناخت را می‌توان بهروشی با عنوان «تفکر درباره تفکر» تعریف کرد. تعاریف دیگر عبارت‌اند از: دانش و کنترلی که افراد بر تفکر و فعالیتهای پادگیری خود دارند، نوعی از نظارت و کنترل اندیشه برخی از اندیشمندان، تفکر انتقادی را شکلی از فراشناخت می‌داند که شامل عناصر پیش‌رو است: «دانستن فراشناختی» به منزله تفکری که بر داشت معلوم عمل می‌کند، «شناخت فراراهبردی» به مثابة تفکری که بر داشت رویه‌ای عمل می‌کند و «شناخت معروف‌شناختی» که شامل آشایی با ساختار داشت است. 	مهارت‌های فراشناختی
(Facione, 2000; Halpern, 1998)	<ul style="list-style-type: none"> تفکر انتقادی با انگیزه نیز ارتباط تنگاتنگی دارد. برای مثال اکثر محققان، این تفکر را شامل مهارت‌ها، یا توانایی‌ها و تمایلات می‌دانند. تمایل به تفکر انتقادی به منزله «انگیزه درونی ثابت»، برای درگیرشدن با مشکلات و تصمیم‌گیری با استفاده از تفکر انتقادی تعریف شده است. بنابراین انگیزه کافی، پیش‌شرط لازم برای مهارت‌ها و توانایی‌های تفکر انتقادی تلقی می‌شود. 	انگیزش
(Bailin, 2002; Bonk & Smith, 1998; Ennis, 1985; Paul & Elder, 2006)	<ul style="list-style-type: none"> عده‌ای از اندیشمندان استدلال می‌کند که مقدار معینی از خلاقیت برای تفکر انتقادی موفق ضروری است. پژوهشگران همچنین خاطرنشان می‌کنند که هم خلاقیت و هم تفکر انتقادی، جنبه‌هایی از تفکر خوب و هدفمند هستند. به‌این ترتیب تفکر انتقادی و خلاقیت لازم و ملزم یکدیگرند؛ تفکر خوب مستلزم توانایی تولید محصولات فکری است که با خلاقیت همراه است. 	خلاقیت
(Halpern, 1998; Turner, 1995)	<ul style="list-style-type: none"> علاقة از عوامل مؤثر در تفکر انتقادی به شمار می‌آید. تلاش و پشتکار افراد در اثر شدت علاقه، دو گرایش از گرایش‌های اصلی‌اند که بر تفکر انتقادی اثری معنادار می‌گذارند. درنتیجه، تلاش و پشتکار نشأت‌گرفته از علاقه، یکی از «ویژگی‌های ذهن» است که شخص را به یک متفسک انتقادی تبدیل می‌کند. در مقابل بی‌علاقگی، عامل اصلی عدم شکل‌گیری تفکر انتقادی به شمار می‌آید؛ زیرا افراد بی‌علاقه بعید است که تفکری انتقادی از خود نشان دهند. 	علاقه

۱۲۹

«علاقه»^۱ این واژه در زبان عربی، به تمایل و دوستداشتنی گفته می‌شود که از نظر میزان تمایل، در سطح پایینی قرار دارد (آلوسی، ۱۴۱۵، ج ۶، ص ۴۱۷؛ ثعالبی، ۱۴۱۴، ص ۲۰۷؛ نویری، ۱۴۲۳، ج ۱، ص ۱۲۸). سانتراک (John Santrock)، هیجان را حساس یا عاطفه‌ای می‌داند که سه جزء انگیختگی فیزیولوژیک (مثل تندشدن ضربان قلب) و تجربه هشیارانه (مثل فکر کردن به عشق) و بروز رفتاری (مثل لبخند یا اخم) دارد (سانتراک، ۱۳۹۳، ص ۹۷)؛ از این‌رو علاقه در طبقه‌بندی گردونه‌ای تامپکینز (Sylvan Tompkins) و مدل طبقه‌بندی دو بعدی از جمله هیجانات اصلی شمرده می‌شود (سانتراک، ۱۳۹۳، ص ۱۰۸)؛ بنابراین در علم روان‌شناسی، علاقه در حیطه هیجانات جای دارد و به منزله نوعی عاطفه اصلی شمرده می‌شود که تسهیل‌کننده رفتار است.

چنان‌که گذشت، برای حرکت در مسیر تفکر و شناخت صحیح، عوامل متعددی را می‌توان بر شمرد که یکی از آنها «علاقه» است. در پژوهش‌های جدید توجه فراوانی به علاقه‌شده و آن را عنصری مهم برای شناخت دانسته‌اند (الیس اور مراد، ۱۳۹۲، ص ۵۲۰)؛ به‌طوری‌که در روان‌شناسی، علاقه را محرك انسان و سبب شناخت بیشتر می‌داند (حسن‌زاده و ساداتی کیاده‌ی، ۱۳۸۸، ص ۴۲). همچنین برخی از گزاره‌های دینی نیز نشان می‌دهد که پیامبر اکرم (ص) در شیوه آموزشی خود با ایجاد محبت، راه فهمیدن را برای مردم می‌گشود. (ر.ک: طوسی، ۱۴۰۷، ج ۴، ص ۵۰؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۴۱۲). این در حالی است که در چندی از روایات، بر دلالت‌دادن علاقه در فرآیند تفکر و یادگیری تأکید شده است (برای نمونه ر.ک: ابن‌بابویه، ۱۴۱۳، ج ۴، ص ۳۸۰). به گونه‌ای که اگر کسی به دنبال تفکر صحیح باشد، باید خود را از علاقه‌ها و تمایلات تهی کند؛ چراکه علاقه، عامل گمراهی ذهن و عامل جهت‌گیری غلط خواهد شد. حال این پرسش پدید می‌آید که در نهایت، بر پایه روایات و آموزه‌های دینی اثر برآیندی علاقه در تفکر، خصوصاً تفکر انتقادی به چه شکل است؟ درباره این بحث، در برخی از کتب روان‌شناسی همانند یادگیری انسان (نظریه‌ها و کاربردها) به قلم الیس اور مراد (Jeanne Ellis Ormrod) از نقش مثبت علاقه در شناختن سخن به میان آمده است (الیس اور مراد، ۱۳۹۲، ص ۵۲۰)؛ اما در آثاری همچون قواعد اداره عقل نوشته

دکارت (René Descartes) بر نقش منفی علاقه در تفکر تأکید شده است (فروغی، ۱۳۴۴، ص ۱۳۹). با این‌همه متون دینی و غیردینی به روشنی سخنی از تأثیر نهایی علاقه در تفکر به میان نیاورده‌اند و نگارنده نیز پیشینه‌ای روش راجع به این تعارض یافت نکرد. برای نمونه در پژوهش‌های اخیر، در تبیین الگوهای نظری درسی یا تربیتی، مبحثی با عنوان مدیریت تفکر انتقادی و علاقه به چشم نمی‌خورد (ر.ک: باقری و حیدری، ۱۳۹۵، ص ۸۵؛ رشیدی، کشاورز، بهشتی، و صالحی، ۱۳۹۶، ص ۳۳). به همین جهت این نگاره بر آن شد تا درباره تأثیر علاقه در فرآیند تفکر و نقش برآیندی آن در تفکر انتقادی، جملگی روایات و گفته‌های صاحب‌نظران را گردآوری کند و سپس به داوری آنها بپردازد.

روش‌شناسی پژوهش

امروزه به ندرت می‌توان تحقیقاتی را یافت که جنبه تطبیقی نداشته باشد. این امر از یکسو، به جهت ماهیت چندرشتگی مطالعات و از سوی دیگر، به علت دسترسی آسان به منابع انبوه علمی در عصر حاضر است (معدن‌دار آرانی، ۱۳۹۴، ص ۷۰، ۸۶). در این نوشتار، ابزار گردآوری اطلاعات به صورت «کتابخانه‌ای» بوده، در بُعد منابع اطلاعاتی ضمن تلاش در فهم بدون پیش‌فرض و بدون قضاوت قبلی نظریه‌ها، از اندیشه «صاحب‌نظران»^۱ در این زمینه استفاده شده است (ر.ک: خسروپناه، ۱۳۸۵، ص ۶۶؛ دلاور، ۱۳۸۸، ص ۸). همچنین گفتنی است که این نوشتار در بخش مطالعه دینی، برای حل تناقضی از «روش تفکه اجتهادی» بهره برده است (ر.ک: علی‌پور و حسنی، ۱۳۸۹، ص ۷۳؛ علیدوست، ۱۳۹۴، ص ۱۱۲؛ نقیبی، ۱۳۸۹، ص ۱۴). افزون بر این، نگاره مزبور در روش تطبیق میان گزاره‌های درون‌دینی و برون‌دینی، به «روش توافق» فیلسوف انگلیسی جان استوارت میل (John Stewart Mill) برهه گرفته است (Ragin, 2014, p. 36)؛ با این تفاوت که در عوض بررسی علی-ارتباطی، به رابطه علاقه و تفکر پرداخته و در جستجوی آن بوده است که بتواند در هر دو طیف از منابع، به رابطه فزاینده و کاهنده آن دست یازد.

یافته‌های پژوهش

۱. تأثیر فزاینده علاقه در فرآیند تفکر

۱۳۱

قلمره ادیان و حیانی محدود به جنبه عبادی نشده، در تکامل فکری و اخلاقی افراد نیز سعی دارد؛ دین اسلام از این قاعده مستثنان نیست و در موارد مختلف، برنامه‌هایی متناسب با این عرصه را بیان کرده است. درباره تأثیرات علاقه در آموختن و اندیشیدن، گزارش‌های متعددی وجود دارد که در ادامه به آن اشاره خواهد شد.

دین اسلام، دین محبت (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۸، ص ۸۰) و پیامبر اسلام (ص) به عنوان راهبر و راهنمای، تجلی بخش این صفت اخلاقی در جامعه اسلامی است. قرآن کریم در چند آیه، مهربانی پیامبر نسبت به مردم را یادآور شده و به این موضوع ارج نهاده است (سوره آل عمران، آیه ۱۵۹؛ سوره کهف، آیه ۶؛ سوره توبه، آیه ۱۲۸). این ویژگی اخلاقی پیامبر (ص) آثار مهمی در روابط اجتماعی پدید می‌آورد؛ لیکن یکی از مهم‌ترین آثار آن، تأثیر در تفکر، فهمیدن و آموختن است. به عبارت دیگر حضرت محمد (ص) که وظيفة آموزگاری بشر را دارد، با ایجاد علاقه و انگیزه، باعث رشد فزاینده تفکر و یادگیری در مردم می‌شودند. امام باقر (ع) ذیل تفسیر آیه «الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ» این کنشگری را به این شکل ترسیم می‌نمایند:

«الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ قَوْمٌ وَّهُدُوا اللَّهُ وَخَلَعُوا عِبَادَةَ مَنْ يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَمْ تَدْخُلِ الْمَغْرِفَةَ قُلُوبُهُمْ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ(ص) وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ(ص) يَتَّالَفُهُمْ وَعَرَفُهُمْ لِكُلِّمَا يَعْرِفُوا وَيَعْلَمُهُمْ (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۴۱۰)»؛ «الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ» مردمی بودند که موحد شدند و از پرستش غیر خدا دست برداشته بودند؛ اما در دلشان شناخت رسالت حضرت محمد (ص) وارد نشده بود و همواره پیامبر با مهرورزی و ایجاد محبت آموزش می‌داد؛ تا مردم مطالب را [بهتر] فراگیرند و بیاموزند.

این روایت و روایاتی با این مضمون (طوسی، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۵۰؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۴۱۲)، بیان کننده روشی است که پیامبر اسلام (ص) به جهت آموزش و یادگیری دنبال می‌کرده است، تا بدین وسیله به فرآگیری آموزه‌های وحیانی ارتقاء ببخشد.

در رویکرد به سخنان اهل بیت (ع)، مطالب متعددی یافت می‌شود که به تبیین سازوکار محبت در عرصه‌های گوناگون پرداخته شده است. در نگاه ائمه اطهار (ع) علاقه و

دوست داشتن رکن مهمی در ادراک است و اساساً بدون این مؤلفه، ذهن انسان به خوبی عمل نمی‌کند و در تفہیم و تفهم با مشکل مواجه می‌شود. در بیانی از امیر المؤمنین علی(ع)، این اندیشه بررسی و تبیین شده است. ایشان این گونه فرموده‌اند:

«إِنَّ لِلْقُلُوبِ شَهْوَةً وَإِقْبَالًا وَإِدْبَارًا فَأَتُوهَا مِنْ قَبْلِ شَهْوَتِهَا وَإِقْبَالِهَا؛ فَإِنَّ الْقَلْبَ إِذَا أَكْرِهَ عَمِيٌّ (بلذری، ۱۳۹۴، ج ۲، ص ۱۱۵؛ حلوانی، ۱۴۰۸، ص ۴۷؛ شریف‌الرضی، ۱۳۹۳، ص ۵۰۳؛ مبرد، ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۵)؛ یعنی قلب‌ها را روی آوردن و پشت‌کردنی است، پس قلب‌ها را آنگاه به کار وادارید که [به آن کار] روی آورده‌اند. اگر قلب را به اجبار به کاری واداری، کور می‌گردد.

شرح دهندگان کلام امام علی(ع)، واژه «اقبال» را بررسی نموده و از میان تمامی معانی، معنای «علاقه» را برگزیده‌اند (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۴۰۴، ج ۱۹، ص ۱۱؛ معنیه، ۱۳۸۷، ج ۶، ص ۲۷۳؛ مکارم شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۱۳، ص ۵۰۵)؛ لذا لفظ «اقبال» در روایت مذکور به معنای علاقه است و لفظ ادبیار به معنای عدم علاقه. از قرینه ابتدای روایت (اقبال به معنای علاقه) فهمیده می‌شود که منظور از شهوت، همان اقبال یا علاقه است؛ نه شهوت‌های گناه‌آلود. قرینه دیگر، کلمه «فَأَتُوهَا» است که صیغه امر است. به این معنا که حضرت دستور به انجام کار در هنگام شهوت می‌دهند. اگر شهوت گناه‌آلود منظور باشد، هیچ‌گاه ایشان به چنین چیزی دستور نمی‌دادند؛ براین‌اساس شهوت به معنای عام آن، یعنی علاقه و دوست‌داشتن است.

بنابراین روایت مزبور با درنظر گرفتن معانی واژگان آن، بر این گواه می‌دهد که علاقه و محبت در یادگیری تأثیر دارد و اگر این مؤلفه وجود نداشته باشد، آموزش به درستی صورت نمی‌گیرد. در همین راستا امام رضا(ع) می‌فرماید:

«إِنَّ لِلْقُلُوبِ إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا، وَنَشَاطًا وَفُتُورًا، فَإِذَا أَقْبَلْتُ أَبْصَرَتْ وَفَهَمَتْ، وَإِذَا أَدْبَرْتُ كَلَّتْ وَمَلَّتْ (حلوانی، ۱۴۰۸، ص ۱۲۹؛ دیلمی، ۱۴۰۸، ص ۳۰۷؛ نوری، ۱۴۰۸، ج ۳، ص ۵۵)؛ همانا برای قلوب روی آوردن و پشت‌کردنی است؛ نیز برای آنها نشاط و سستی وجود دارد؛ پس آن هنگام که قلوب روی می‌آورند بصیر و فهیم می‌شوند و زمانی که پشت می‌کنند ناتوان و خسته و بی‌میل می‌گردند.

۱. البته مبرد (۲۸۶ ق) فقط این بخش از روایت را نقل کرده است: إِنَّ الْقَلْبَ إِذَا أَكْرِهَ عَمِيٌّ.

در این گزارش اقبال و ادبیار به همان معانی مذکور است و دانشمندان نیز در برخورد با این روایت، چنین معنایی را برداشت کرده‌اند (محمدباقر مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۱۵، ص ۴۲۱؛ مدنی شیرازی، ۱۳۸۴، ج ۷، ص ۴۲۲).

۱۳۳

روان‌شناسان معتقدند علاقه از شایع‌ترین هیجانات است و تا هنگامی که فرد از سائق‌ها (مثل کمبود غذا) یا از هیجانات دیگر (مثل خشم) آزاد است، همیشه مقداری علاقه در او حاضر است. در سطح عصب‌شناختی، علاقه در بردارنده افزایش سرعت شلیک عصبی است و وقایع محیطی و افکار، افزایش فعالیت عصبی را آغاز نموده و علاقه را برابر می‌انگیزد (ریو، ۱۳۸۰، ص ۳۶۷). رغبت که تعیین‌کننده مقدار توجه به مطلب، عامل پردازش و یادآوری است، نقش زیربنایی در خلاقیت و پرورش یادگیری دارد و آن را بهیکی از متغیرهای اصلی در یادگیری تبدیل کرده است (اورمراد، ۱۳۹۲، ص ۵۲۰؛ حسن‌زاده و ساداتی کیاده‌ی، ۱۳۸۸، ص ۴۲)؛ بنابراین باید گفت هرچه علاقه بیشتر باشد، تفکر و آموختن عمیق‌تر و پایدارتر خواهد بود؛ برهمین اساس امروزه در روان‌شناسی تربیتی تأکید بر این می‌شود که معلمان به دانش‌آموزان فرصت انتخاب بدنهند و محتوای دروس را با علاقه آنها هماهنگ سازند (طف‌آبادی، ۱۳۹۳، ص ۱۲۴). نکته شایان توجه آنکه طبق گزارش‌ها، در نتیجه بیست‌وپنجم پژوهش از بین تقریباً پنج هزار دانشمند و دانشجو حاصل شد، از مهم‌ترین عوامل انگیزشی و آنچه باعث ایجاد علاقه در دانشمندان می‌شود، «جاهطلبی» و «علاقة وافر» آن‌هاست (Feist, 2006, p. 116).

بر پایه آنچه تاکنون درباره تأثیرات فرازینده علاقه در عرصه تفکر گفته شد، به دست آمد که یافته‌های دینی در سنت نبوی (ص) و روایات اهل‌بیت (ع) نشان‌دهنده تأیید این اثر است و گفته‌های روان‌شناسان نیز، هم‌سو با این عقیده با کمک بررسی‌های تجربی، این اندیشه را مورد پذیرش خود قرار می‌دهند.

۲. تأثیر کاهنده علاقه در فرآیند تفکر

با هدف تبیین نظریه اسلام، در این بخش به بررسی روایات معصومان (ع) و سخن‌اندیشمندان دین اسلام پرداخته می‌شود و به منظور انسجام نوشتار و رعایت اختصار، داده‌ها به صورت طبقه‌بندی شده ارائه می‌گردد.

نخستین دسته روایتی که با است بررسی گردد، روایاتی حول مفهوم «شهوت» است.

أهل بیت(ع) از تقابل و تضاد حتمی، میان شهوت و فکر خبر می‌دهند. از میان روایات متعدد در این باب، بخشی از آنها به عنوان نمونه ذکر می‌شود.

الف. «العقل والشهوة ضدان ومؤيد العقل العلم ومؤبن الشهوة المهو والنفس

متنازعة بينهما فأيّهما قهر كانت في جانبه (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۱۱۹)»؛

عقل و شهوت، با یکدیگر ضدیت دارند. تأیید کننده عقل، علم است و آرایش دهنده شهوت، هوس است. نفس، درین این نزاع است؛ هر کدام چیره شود، جانب آن رامی گیرد.

ب. «ذهب العقل بين المهو والشهوة (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۸۱۹؛ لیثی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۲۵۶)»؛

ج. «من اكل طعاماً للشهوة حرم الله على قلبه الحكمة (ورام، ۱۴۱۰، ج ۲، ص ۱۱۵)»؛

د. «من غلب شهوته ظهر عقله (لیثی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۴۸۰)».

درباره مفهوم شهوت و ارتباط آن به علاقه نکاتی وجود دارد که بیان آنها شایان توجه است. قبل از هر چیز باید به معنای این واژه در لغت عرب اشاره کرد. طریحی می‌نویسد: شهوت به معنای اشتیاق و علاقه نفس به چیزی است (طریحی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۵۳). در لسان العرب نیز تعریفی نزدیک به آن وجود دارد. نویسنده این کتاب می‌گوید شهوت یعنی دوستداشتن و رغبت به چیزی (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۱۴، ص ۴۴۵)؛ اما پرسش اینجاست که شهوت را باید مختص به امور ناشایست دانست یا چنین تقيیدی صحیح نیست و به معنای مطلق دوستداشتن و علاقه است؟ با تبع در کتب لغت چنین تقيیدی استفاده نمی‌شود و اکثر کتب معتبر آن را به معنای مطلق علاقه و محبت دانسته‌اند (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۱۴، ص ۴۴۵؛ طریحی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۲۵۳؛ فراهیدی، ۱۴۰۹، ج ۴، ص ۶۸؛ فیومی، ۱۴۱۴، ص ۳۲۶). در این میان کتاب تهذیب‌اللغه به این مطلب تصریح می‌کند و می‌گوید: برخی آن را مختص به شهوت به زنان می‌دانند؛ اما من چنین اختصاصی را قبول ندارم (ازهري، ۱۴۲۱، ج ۶، ص ۱۸۸). راغب نیز در تأیید این مطلب می‌نویسد:

أصل الشَّهْوَةِ: نَزُوعُ النَّفْسِ إِلَى مَا تَرِيدُهُ، وَذَلِكَ فِي الدُّنْيَا ضُرُبًا: صَادِقَةٌ، وَكَاذِبَةٌ، فَالصَّادِقَةُ: مَا يَخْتَلِّ الْبَدْنُ مِنْ دُونِهِ كَشْهُوَةُ الطَّعَامِ عَنْدُ الْجُوعِ وَ الْكَاذِبَةُ: مَا لَا يَخْتَلِّ

من دونه. «زُيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ»، يحتمل الشهوتین (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۴۶۸).

۱۳۵ شهوت به معنای کنده شدن [تحریک و ترغیب] نسبت به آنچه اراده کرده است. این شهوت در دنیا به دو شکل است. یکی صادق و صحیح و دیگری باطل. از آنچه صحیح است: آن چیزی است که اگر نباشد بدن مختل می‌شود. همانند علاقه به غذا در هنگام گرسنگی. دیگری آن چیزی که بدن را مختل نمی‌کند. در آیه «زُيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ»، احتمالاً هر دو قسم منظور است.

در تأیید سخن راغب اصفهانی می‌توان به این دو آیه اشاره کرد که در آن، شهوت به معنای شهوت باطل و شهوت گناه‌آسود نیست؛ چراکه آیه درباره اوصاف بهشتیان است و از ایشان در بهشت، چنین خطای سر نمی‌زند.

«لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا أَشْتَهَى أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ (سوره آنبیاء، آیه ۱۰۲)»؛ آنها اندک صدای آن را هم (در حال گذشتن از صراط و پس از آن) نمی‌شنوند و در آنچه دل‌هایشان میل کند (از نعمت‌های بهشتی) جاودان اند (مشکینی، ۱۳۸۱، ص ۳۳۱).

«نَحْنُ أَوْلِياؤْكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَعُونَ (سوره فصلت، آیه ۳۱)»؛ ما سرپرستان و دوستان شما در دنیا و آخرتیم و برای شما در آنجا هرچه نفسستان اشتها کند (از نعمت‌های جسمانی) و هرچه (به دل و زبان) طلب کنید (از لذاید معنوی) مهیاست (مشکینی، ۱۳۸۱، ص ۴۸۰).

بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که شهوت در معنای اصلی و حقیقی خود، به مطلق علاقه و دوست‌داشتن معنا می‌شود؛ چنان‌که در روایات محل بحث بهمین معناست و قرینه‌ای بر خلاف آن وجود ندارد. شایسته توجه است، اگر در جایی به معنای دیگری باشد، نیازمند به قرینه خواهد بود. این چنین است موارد زیر که براساس قرینه، می‌توان آن را بر شهوت گناه‌آسود معنا کرد.

«أَإِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ (سوره نمل، آیه ۵۵)»؛ آیا شما با مردها به جای زنان به شهوت می‌آمیزید؟! بلکه شما گروهی هستید که پیوسته جهالت می‌ورزید (مشکینی، ۱۳۸۱، ص ۳۸۱).

دسته دیگری از روایات، با واژه «محبت» در رابطه با تفهیم و تفهم سخنانی را خاطرنشان کرده‌اند. علاقه و محبت در برخی گفتار، مانع عقل شمرده شده و آن را عامل کوری و کری می‌دانند که کنایه از مسدودشدن عقل است. روایاتی که در این زمینه وارد شده، متعدد است. چندی از آنها را می‌توان در اینجا ذکر کرد.

الف. «قال رسول الله (ص): حُبُكَ لِلشَّيْءِ يَعْمِلُ وَيُصِمُّ (ابن‌بابویه، ۱۴۱۳، ج ۴، ص ۳۸۰؛ ابن‌حنبل، ۱۴۲۱، ج ۳۶، ص ۳۴؛ ابو‌داود، ۱۴۳۰، ج ۷، ص ۴۴۸؛ بخاری، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۱۰۷؛ شریف‌الرضی، ۱۴۲۲، ج ۱، ص ۱۷۱؛ غزالی، بی‌تا، ج ۸، ص ۵۸)»؛ دوست‌داشتن، باعث کور و کرشدن [تو نسبت به آن چیز] می‌شود.

ب. «قال امیر المؤمنین علی (ع): عَيْنُ الْمُحِبِّ عَمِيَّةٌ عَنْ مَعَابِ الْمَحْبُوبِ وَأَذْنَهُ صَمَاءٌ عَنْ قُبْحِ مَسَاوِيهِ (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۴۶۵؛ لیثی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۳۴۰)»؛ چشم محب از عیوب‌های محبوب خود کور است و گوش او از شنیدن زشتی بدی‌های محبوبش ناشناخت.

ج. «قال امیر المؤمنین علی (ع): مَنْ عَشِقَ شَيْئًا أَعْشَى بَصَرَهُ وَأَمْرَضَ قَلْبَهُ فَهُوَ يَنْظُرُ عَيْنِ عَيْرِ صَحِيحَةٍ (شریف‌الرضی، ۱۳۹۳، خطبه ۱۰۹)»؛ کسی که عاشق چیزی شود، چشمش کور و قلبش مریض گردد و با چشمی نادرست می‌نگرد. عشق از جنس محبت است؛ منتها از شدت بیشتری برخوردار است

عشق از جنس محبت است؛ منتها از شدت بیشتری برخوردار است (ابن‌فارس، ۱۴۰۴، ج ۴، ص ۳۲۱؛ ثعالبی، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۲۰۸). لذا روی سخن به محبت است و بایستی بیشتر درباره آن مطالبی بیان کرد. چنان‌که در مفهوم‌شناسی واژه علاقه گذشت، علاقه و دوست‌داشتن (حب) از یک خانواده‌اند. لیکن شهوت و محبت نیز با اندک تفاوتی، جزء خانواده «محبت» محسوب می‌شود. «فرق‌اللغة» درباره تفاوت این مفهوم می‌گوید: تمایل طبع به سمت شیء را، شهوت گویند؛ بدون اینکه آن چیز را اراده کرده باشی. اما محبت علاوه بر تمایل، اراده به دست‌آوردنش را نیز کرده‌ای (عسکری، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۱۵). طبق سخن وی نتیجه این چنین است: انسان گاهی به چیزی اشتها دارد؛ اما از قبیل اراده نیست. این را «شهوت» گویند. گاهی هم اشتها دارد، هم او را اراده کرده که در این صورت به آن «محبت» گویند. می‌توان دریافت که فرق این دو در اراده‌داشتن و نداشتن

است و فرق ماهوی باهم ندارند؛ اگرچه برخی فرق دیگری قائل شده‌اند ولی تفاوتی در «شدت و ضعف» در کتب مشاهده نشد (فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۷، ص ۱۶۱).

۱۳۷

به جهت شیوع «هوای نفس» و مضرات فراوان آن در جامعه، دین مبین اسلام سخنان فراوانی را درباره این عنصر گزارش کرده است. استاد محمدی ری‌شهری در کتاب «موسوعة العقائد الإسلامية في الكتاب والسنّة» مجموعه‌ای بالغ بر سی روایت جمع‌آوری نموده که تنافی شناخت با هوای نفس را نشان می‌دهد (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۳۰۳ تا ۳۰۶؛ محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۱۶۳ تا ۱۶۶). در این مجال، به طور خلاصه بارزترین آنها را می‌توان اشاره کرد:

الف. «مَنْ جَاءَنَبَ هَوَاهُ صَحَّ عَقْلُهُ (کراجکی، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۱۹۹)»؛ هر که از هوای نفس خود دوری کند، عقلش صحیح می‌ماند.

ب. «ذَهَابُ الْعُقْلِ بَيْنَ الْهُوَى وَالشَّهْوَةِ (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۸۱۹؛ لیشی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۲۵۶)»؛ تابودی عقل به دلیل هوس و شهوت است.

ج. «يَسِيرُ الْهُوَى يُفْسِدُ الْعُقْلَ (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۸۰۲؛ لیشی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۵۵۰)»؛ مقدار کمی از هوس، عقل را فاسد می‌کند.

د. «مَا ضَادَ الْعَقْلَ كَالْهُوَى (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۶۸۴؛ لیشی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۴۷۵)»؛ عقل هیچ دشمنی همچون هوس ندارد.

منظور از هوی در اینجا، هوای نفس است. جوهربی به این مطلب اذعان دارد که هوی در زبان عربی به معنای هوای نفس است (جوهربی، ۱۳۷۶، ج ۶، ص ۲۵۳۷). هوای نفس در واقع تمایل نفسانی به امر ناپسند و نکوهیده است؛ به همین جهت غالباً از آن مذمت می‌شود (عسکری، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۱۷).

محبت به خودی خود، مذموم نیست، اما گاهی به سبب آنچه به آن تعلق گرفته، مذموم می‌شود. «دوستداشتن دنیا» نیز یکی از همین موارد است؛ چراکه این احساس انسان را به تباہی کشانده، باعث عدم درک واقعیت می‌شود (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۳۹۶). چنان‌که این مطالب، در آموزه‌های دینی منعکس شده است:

الف. امام علی(ع) در نامه‌ای به یارانش این گونه می‌نویسد: ... دنیا را رها کن؛ زیرا دوستی دنیا انسان را کور و کرو لال می‌کند و این دوستی گردن‌ها را به خاری

می‌کشاند. پس [حال که اوضاع چنین است برای دیار آخرت] تدارک ببین و کار را به فردا مینداز ... (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۱۳۶).

ب. «قَالَ عَلَىٰ (ع): إِذْ هُدْ فِي الدُّنْيَا يُبَصِّرُ كَ اللَّهِ عَوْرَاتِهَا وَلَا تَغْفُلْ فَلَسْتَ بِمَغْفُولٍ عَنْكَ (شریف‌الرضی، ۱۳۹۳، ۳۹۱)»؛ به دنیا بی‌رغبت باش تا خدا زشتی‌های آن را به تو بنمایاند و غافل مباش که لحظه‌ای از تو غفلت نمی‌شود.

ابن‌ابی‌الحدید و دیگران در شرح روایت دوم از نهج البلاغه به این نکته اشاره می‌کنند که اشتیاق و رغبت به یک چیز، شخص را از دیدن زشتی‌هایش باز می‌دارد. لذا دست‌کشیدن و بی‌رغبتی از دنیا باعث می‌شود آلودگی‌ها و آسیب‌های آن را ببینیم و در دام دنیازدگی نیفتیم (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۴۰۴، ج ۱۹، ص ۳۳۹؛ مغنیه، ۱۳۸۷، ج ۶، ص ۴۹۸).

ج. «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): حُبُ الدُّنْيَا أَرْأَى كُلَّ خَطِيئَةٍ (ابن‌ابی‌الدنیا، ۱۴۲۰، ص ۲۶؛ ابن‌بابویه، ۱۳۶۲، ج ۱، ص ۲۵؛ بیهقی، ۱۴۲۳، ج ۱۳، ص ۷۴؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۱۳۱)».

تا بدین‌جا به‌دست آمد که دو گروه از روایات (شهوت و حب) به طور مطلق از نقش منفی «دوست‌داشتن» در شناخت خبر می‌دهند. دو گروه دیگر (هوای نفس و حب دنیا)، به‌شکل مقید این حقیقت را بیان کردند؛ یعنی «دوست‌داشتن دنیا» و «دوست‌داشتنی که از جانب نفس» باشد، مانع تفکر است.

پس از دهه ۱۹۸۰ میلادی، بسیاری از متخصصان بر این باور اتفاق نظر پیدا کردند که دوست‌داشتن و انگیزش می‌تواند بر قضاوت انسان تأثیر بگذارد (Kunda, 1999, p. 435). گلمن (Daniel Goleman) از تسلط مقتدرانه هیجان‌ها (که از جمله مهم‌ترین آنها علاقه است)، خبر می‌دهد و می‌گوید: خداوند، دو حاکم بر عقل قرار داده است؛ یکی خشم و دیگری شهوت و این دو بر منطق غلبه دارند و باعث اشتباه انسان می‌شوند (گلمن، ۱۳۸۰، ص ۳۳). تمایل و علاقه در ابعاد شناخت اجتماعی نیز تأثیرگذار است و وقتی انسان در حالت خلق خوش و تمایل عاطفی باشد، ارزیابی مثبتی از واقعیت‌ها انجام می‌دهد. دقیقاً عکس این حالت زمانی رخ می‌دهد که شخص در حالت خلق بد نسبت به پیرامون خود باشد. متأسفانه چنین تأثیراتی می‌تواند سبب اشتباهات بزرگی در تلاش افراد برای داوری و ارزیابی پیرامون خود گردد (Baron & Branscombe, 2011, p. 67).

۱۳۹

در آزمایش‌های روان‌شناسان نیز ثابت شده است که هوداری انفعالی و عاطفی، باعث بروز خطا در تفکر می‌شود. در یکی از این آزمایش‌ها، به تعدادی از دانشجویان قیاس‌های منطقی داده شد و از آنها خواسته شد که بنا بر فهم و شناخت خود بگویند که آیا این برهان‌ها درست است یا نادرست؟ از آنجاکه نیمی از این برهان‌ها انفعال‌برانگیز بود، تعداد خطاها در این بخش از برهان‌ها نیز بیشتر بود و این نشان می‌دهد حالت‌های عاطفی بر تفکر تأثیرگذار است (نجاتی، ۱۳۸۱، ص ۲۱۹).

بیشتر فلاسفه متقدم از عواطف بیان سلبی ارائه کرده و عقل و عاطفه را ضد هم دانسته‌اند و بر این باورند که برای شناخت صحیح باید هرگونه عاطفه و احساس را حذف کرد (مبینی، ۱۳۹۰، ص ۳؛ بزدانی، ۱۳۹۲، ص ۳۵) و گاهی متفکران معاصر نیز به این تأثیر منفی اذعان داشته‌اند و تلاش می‌کردند دچار این مشکل در استدلالات خود نشوند. یکی از این افراد دکارت (Ren Descartes) است که در رساله «قواعد اداره عقل»

به روش تفکر خود اشاره می‌کند و می‌نویسد:

قاعده نخست آن است که: هیچ چیز را حقیقت ندانم، مگر اینکه بر من بدیهی باشد و در تصدیقات خود از شتاب‌زدگی و سبق ذهن و تمایل [علاقه] بپرهیزم و نپذیرم مگر آن را که چنان روش‌من و متمایز باشد که هیچ گونه شک و شباهی در آن ننماید (فروغی، ۱۳۴۴، ص ۱۳۴).

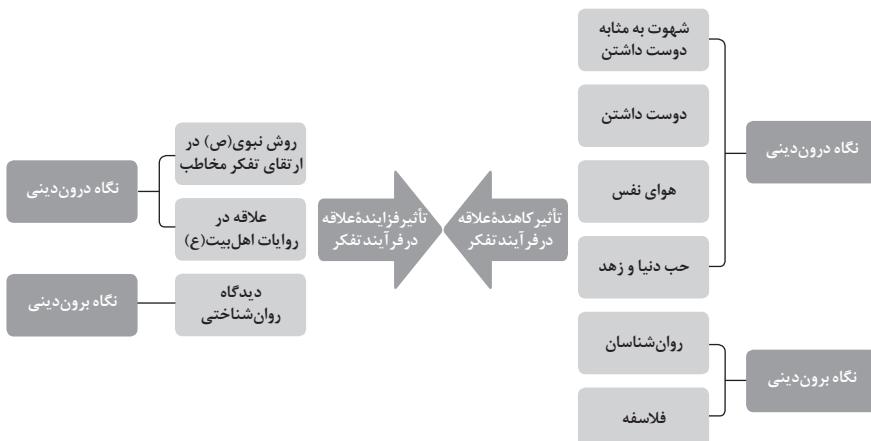
به‌همین جهت یکی از راههایی که می‌توان مخاطب را به اشتباه‌انداخت، توسل به مغالطة احساسات است. در این مغالطة، با استفاده از تمایلات مخاطب، سخن غیرمستدل به او القا می‌گردد (کانوی، ۱۳۹۱، ص ۲۰۷). از این‌رو پیشنهاد می‌شود در فرآیند تفکر، جنبه‌هایی که دخیل در علاقه شخص است، در آخر بررسی شود تا کمتر مانع تفکر صحیح شود (دوبونو، ۱۳۸۴، ص ۲۷).

۳. حل تناقضی روایات ناظر به تأثیر علاقه در تفکر

تا بدین‌جا مدارکی مبنی بر تأثیرات مثبت علاقه در شناخت ارائه شد. این مدارک مشتمل بر داده‌های دینی و غیردینی بود. در بخش بعدی منابعی آورده شد که دلالت بر تأثیرات منفی علاقه در شناخت داشت. این منابع نیز متشكل از نگاه دینی و غیردینی بود.

بخش پیش رو متصدی حل این تنافی است که براساس ساختار زیر طراحی شده است: **الف.** بررسی صحت صدور روایات، **ب.** دو فرضیه در حل تنافی. نمودار شماره یک، نقشه مفهومی فرآیند حل تنافی را به نمایش گذاشته است.

14.



نمودار ۱. فرآیند حل تنافسی روابط

شاید برخی در برخورد با روایات فوق، با نگاهی نامطمئن بنگرند و احتمال اشتباه را در آن روا دارند؛ اما در پاسخ باید گفت: راه و روش وحیانی یکی از منابع در ک حقيقة است و به طور مفصل در کتب معرفت‌شناسی به اعتبار سنجی آن پرداخته شده است (ر.ک: حسین‌زاده، ۱۳۸۷، ص ۸۱؛ مصباح و محمدی، ۱۳۹۶، ص ۹۸). پرسش اینجاست که چگونه به روایات نامبرده، می‌توان اطمینان حاصل کرد و آن را از منبع وحیانی شمرد؛ شاید این روایات در طول تاریخ دستخوش تغییر و تحریف شده باشد. از این‌رو سه مؤلفه زیر، در صدد است تا این احتمال را پر طرف سازد.

۱. تعدد روايات: تعداد روايات در هر بخشی از مقاله از سیار پیشامد است.

برای مثال در بخش «هوای نفس» بالغ بر سی روایت وجود داشت که فقط به ذکر برخی از آنها پرداخته شد. افزون بر اینکه هر روایت در کتب متعدد ذکر شده بود. با این همه چگونه امکان تحریف در این تعداد از روایات و منابع داده می‌شود؛ روایاتی که به حد تواتر می‌رسند و برای محقق حقیقت‌جو، پیشین می‌آفرینند.

۱۴۱

۲. عدم احتمال جعل و تحریف: برخی از روایات احتمال جعل و تحریف،
ممکن است؛ همانند روایات اعتقادی. اما در این چنین روایاتی چه انکیزه
معقولی برای تحریف و تغییر آن وجود دارد؟ آیا هرگز در روایتی همچون
حُبُكَ لِلشَّئِيْعَمِيْ وَ يُصِّمُ (ابن‌بابویه، ۱۴۱۳، ج ۴، ص ۳۸۰) می‌توان احتمال
تحریف داد؟

۳. هماهنگی با دانش بشری: یکی دیگر از عوامل اطمینان‌آفرین، هماهنگی
روایات با اطلاعات و پژوهش‌های روز دنیاست (مسعودی، ۱۳۸۵، ص ۲۰۱).
به همین جهت در دو بخش مقاله، چه تأثیر فرازینده و چه تأثیر کاهنده، از داده‌های
روان‌شناسی و دانشمندان غیردینی استفاده شد تا به قوت محتوا کمک کند و این
اشکال را برطرف سازد.

دو فرضیه در حل تنافی:

فرضیه اول: تفکیک میزان دوستداشتن

برای حل تنافی راهکارهایی به ذهن می‌رسد. یکی از این راهها، تفکیک بین میزان
دوستداشتن است؛ توضیح آنکه اگر علاقه و دوستداشتن در مرتبه پایینی بود، باعث
رشد و افزایش شناخت و به نحوی کمک‌کننده آن خواهد بود. اما اگر دوستداشتن
شدید شود و به سر حد عشق برسد، دیگر نمی‌تواند کمک‌کننده شناخت باشد؛ بلکه مانع
شناخت و عامل انحراف از حقیقت خواهد بود. برای این ادعا شواهدی از متن روایات به
دست آمده که می‌تواند این تفکیک را نشان دهد.

با دقیق در روایاتی که نقش فرازینده را نشان می‌دهند، مشخص می‌شود که
آنها درباره «الفت قلب» و «اقبال» سخن گفته‌اند. هیچ‌گاه گفته نشده که «الفت»
به معنای دوستداشتن شدید است؛ بلکه صرفاً به معنای معطوف‌شدن و متمایل‌شدن
دل است (ابن‌فارس، ۱۴۰۴، ج ۵، ص ۲۵۸). افرون براین، «اقبال» نیز به معنای
علاقه بوده (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۴۰۴، ج ۱۹، ص ۱۱) و علاقه از مراتب پایین محبت
و دوستداشتن است (آلوبی، ۱۴۱۵، ج ۶، ص ۴۱۷؛ ثعالبی، ۱۴۱۴، ص ۲۰۷).
جدول شماره سه متن روایات نشان‌دهنده نقش فرازینده علاقه در فرآیند تفکر را
آورده است.

جدول ۳. روایات نقش فزاینده علاقه در فرآیند تفکر

۱	کَانَ رَسُولُ اللَّهِ (ص) يَتَالْفَهُمْ وَيَعْرِفُهُمْ لِكَيْمًا يَعْرِفُوا وَيَعْلَمُهُمْ.
۲	إِنَّ لِلنَّاسِ شَهْوَةً وَقِبَالًا وَإِدْبَارًا فَأَتُوهَا مِنْ قِبَلِ شَهْوَتِهَا وَقِبَالِهَا فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا أَكْرَهَ عَمِيَّ.
۳	إِنَّ لِلنَّاسِ إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا، وَنَشَاطًا وَفُتُورًا، فَإِذَا أَقْبَلَتْ أَبْصَرَتْ وَفَهَمَتْ، وَإِذَا أَدْبَرَتْ كَلَّتْ وَمَلَّتْ.

در طرف دیگر هنگامی که سخن از نقش کاهنده علاقه به میان می آید، روایات از عباراتی همچون: شهوت، هوس، محبت و عشق بهره برده‌اند که از مراتب بالای محبت شمرده شده‌اند (نویری، ۱۴۲۳، ج ۱، ص ۱۲۸)؛ بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که دوست‌داشتن در مرتبه پایین خود، باعث پیشرفت شناخت می‌شود؛ اما در مرتبه بالا همچون عشق، مانع از شناخت خواهد بود و باید از آن دوری جست. جدول شماره چهار متن روایات نشان‌دهنده نقش کاهنده علاقه در فرآیند تفکر را آورده است..

جدول ۴. روایات نقش کاهنده علاقه در فرآیند تفکر

۱	ذهاب العقل بين الهوى والشهوة.
۲	مَنْ جَاءَبْ هَوَاهُ صَحَّ عَقْلُهُ.
۳	عَيْنُ الْمُحِبِّ عَمَيَّةٌ عَنْ مَعَابِ الْمَحِبُوبِ وَأَذْنُهُ صَمَاءٌ عَنْ قُبْحِ مَسَاوِيهِ.
۴	مَنْ عَشِقَ شَيْئًا أَعْشَى بَصَرَهُ وَأَمْرَضَ قَلْبَهُ

اما این راهکار دچار خلل و نواقصی است که نمی‌تواند ادعای خود را اثبات کند.
اشکالات به شرح زیر است:

۱. قرینه صدر روایت: دو روایت نخستین، «کراحت» و «ادبار» را مانع شناخت می‌دانند که به قرینه صدر روایت باید به معنای دوست‌داشتن در مرتبه پایین

بدانیم؛ چراکه در صدر روایت سخن از محبت در مرتبه پایین بود، به همین قرینه کراحت و ادب این نیز عدم محبت در مرتبه پایین معنا خواهد شد.

۲. گفته شده بود که شهوت، دارای محبت فراوان است؛ بنابراین منظور از این بخش روایت: «إِنَّ لِلْقُلُوبِ شَهْوَةً وَإِقْبَالًا وَإِدْبَارًا فَأُتُوهَا مِنْ قِبْلِ شَهْوَتِهَا»، چنین است که دوستداشتن شدید (شهوت) تأثیر مثبتی در شناخت ایفاء می‌کند؛ در حالی که ادعا کردند دوستداشتن شدید مانع شناخت است. بدینسان فرضیه فوق با این بخش از روایات سازگار نیست و نمی‌تواند پاسخ‌گوی این نقض باشد.

۳. براساس جستجوهای نگارنده، شهوت به مرتبه بالای دوستداشتن اختصاص ندارد؛ بلکه می‌تواند به رتبه‌های پایین نیز اطلاق می‌شود. از این موارد، روایتی است که در کتب معتبر نقل شده و بیان دارد که به وسیله قوّه شهوت، پیامبر اکرم (ص) می‌خورد و می‌نوشد: رُوح الشَّهْوَةِ فِيهِ أَكْلَ [النَّبِي] وَ شَرِبَ (صفار، ۱۴۰۴)، ج ۱، ص ۴۵۴؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۲۷۲. بی‌تردید علاقه به خوردن و آشامیدن در پیامبر (ص) از مراتب بالا، برخوردار نیست. فخر رازی در تفسیر خود، به این نکته تصریح دارد که شهوت مرتبه پایین‌تری از محبت است (فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۷، ص ۱۶۱).

۴. تنها شخصی که هوی را از مراتب بالای محبت دانسته، نویری است؛ البته او نیز به تصریح نپذیرفته و صرفاً در میان چهار نظر، این نظر را نیز مطرح کرده است (نویری، ۱۴۲۳، ج ۱، ص ۱۲۸). در حالی که بنا بر نظر معتبر، هوی از پایین‌ترین مراتب دوستداشتن بوده و صرفاً به معنای تمایل داشتن است (آلوسی، ۱۴۱۵، ج ۶، ص ۴۱۷؛ ثعالبی، ۱۴۱۴، ص ۲۰۷؛ راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ج ۱، ص ۸۴۹).

۵. درباره کلمه حب هیچ‌کدام از ادبیان، آن را مختص به دوستداشتن شدید نکرده‌اند و فقط گفته‌اند که حب، ضد بعض است (فراهیدی، ۱۴۰۹، ج ۳، ص ۳۱؛ ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۲۸۹). در این میان ثعالبی و جرجانی تصریح کرده‌اند که محبت مرتبه‌ای عمومی است که به همه مراتب دوستداشتن اطلاق می‌شود (ر.ک: آلوسی، ۱۴۱۵، ج ۶، ص ۴۱۷؛ ثعالبی، ۱۴۱۴، ص ۲۰۷). بنابراین فرضیه اول، فرضیه ناصوابی است؛ زیرا روایاتی که درباره نقش منفی علاقه وارد

شده، از واژگانی استفاده کرده که مختص به محبت شدید نیست و همه مراتب دوستداشتن را شامل می‌شود؛ حتی برخی مثل «هوی»، مختص به مراتب پایین است. از طرفی روایات نقش مثبت نیز قرائتی مخالف ادعای این فرضیه داشت که چندی پیش بیان شد.

فرضیه دوم: ندیدن عیوب

با نگاه به مجموعه شواهد و منابع به دست می‌آید، تنها تأثیر منفی علاقه در شناخت آن است که مانع از دیدن عیوب موضوع شود. به عبارت بهتر دوستداشتن تأثیر بسیاری بدیلی بر افزایش شناخت دارد؛ با این حال مانع از دیدن عیوبها و نواقص محبوب می‌گردد. این سخن را می‌توان با دقت در منابع اسلامی، مشاهده کرد.

با تبع در میان سخنان دانشمندان اسلامی، مدارکی یافت می‌شود که با این نظریه همسواست و آن را تأیید می‌کند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۶، ج. ۵، ص. ۲۴۵؛ فیض کاشانی، ۱۴۰۶، ج. ۴، ص. ۳۷۷؛ مصباح یزدی، ۱۳۸۸، ص. ۹۶).

سید رضی در ذیل روایت «حبک للشیء یعمی و یصم» می‌گوید:

أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا أَحَبَّ الشَّيْءَ، أَغْضَى عَنْ مَوَاضِعِ عَيْوَبِهِ كَأَنَّهُ لَا يَنْظُرُهَا (شریف‌الرضی، ۱۴۲۲، ص. ۱۱۷)؛ روایت چنین معنا می‌دهد: زمانی که انسان چیزی را دوست دارد، چشمش از عیوب‌های آن پوشیده خواهد شد.

ابن‌ابی‌الحدید در این باره می‌گوید:

حُبُكَ الشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصْمِمُ وَلَهُذَا قَالَ بَعْضُ الصَّالِحِينَ رَحْمَ اللَّهُ أَمْرًا أَهْدَى إِلَى عِيوبِي وَذَاكَ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يُحِبُّ نَفْسَهُ وَمَنْ أَحَبَّ شَيْئًا عَمِيَّ عَنْ عِيوبِهِ (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۴۰۴، ج. ۲، ص. ۳۱۸)؛ محبت به چیزی انسان را کور و کرمی کند. به همین جهت است که صالحین می‌گفتند: «خدا رحمت کند کسی که ما را به عیوبمان هدایت نماید»؛ زیرا انسان نفس خود را دوست دارد و هر که چیزی را دوست داشته باشد، از دیدن عیوب آن کور می‌شود.

مجلسی اول (۱۰۷۰ ق) در شرح روایت «حبک للشیء یعمی و یصم» می‌گوید: حُبُكَ الشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصْمِمُ احْتِمَالَ بِرْدَاشْتَتَ مَثِبَتَ از این روایت وجود دارد به این بیان که دوستداشتن برادران اگر تمایل صادق و صحیح باشد، انسان را از

دیدن و شنیدن عیوب او باز می‌دارد [و این امری پسندیده است]؛ ... اما برداشت منفی از روایت آن است که محبت دنیا و محبت به هر چیز باطلی، انسان را کور و کر می‌گرداند و این برداشت نیز از ظاهر روایت فهمیده می‌شود؛ بنابراین محبت به باطل شایسته و نیکو نیست و بر هر کسی واجب است که با مجاهدت‌های گوناگون این چنین محبتی را از دل خود خارج سازد (مجلسی، ۱۴۰۶، ج ۱۳، ص ۲۱).

روایات نیز اگرچه محدود است اما در میان آن‌ها، می‌توان سخنانی پیدا کرد که این ادعای تأیید کند.

۱. **قال الامام على (ع): عَيْنَ الْمُحَبَّ عَمِيَّةً عَنْ مَعَيِّبِ الْمُحْبُوبِ وَأَذْنَهْ صَمَاءً عَنْ قَبْحِ مَسَاوِيِّهِ** (تمیمی آمدی، ۱۴۱۰، ص ۴۶۵؛ لیثی واسطی، ۱۳۷۶، ص ۳۴۰؛
چشم محبت از عیب‌های محبوب خود کور است و گوش او از شنیدن زشتی بدی‌های محبوش ناشنواست.

۲. **قال الامام الصادق (ع): مَنْ زَهَدَ فِي الدُّنْيَا أَثْبَتَ اللَّهُ الْحُكْمَةَ فِي قَلْبِهِ وَأَنْطَقَ بِهَا لِسَانَهُ وَبَصَرَهُ عَيْبَ الدُّنْيَا ذَاءَهَا وَدَوَاءَهَا وَأَخْرَجَهُ مِنَ الدُّنْيَا سَالِمًا إِلَى دَارِ السَّلَامِ** (کلیسی، ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۱۲۸؛ ابن‌بابویه، ۱۴۱۳، ج ۴، ص ۴۱۰؛
طوسی، ۱۴۱۴، ص ۵۳۱)؛ شخصی که بی‌رغبت به دنیا باشد، خدا در قلبش،
حکمت را قرار می‌دهد و بر زبانش آن را جاری می‌سازد و او را به عیب‌های دنیا
 بصیر و بینا می‌گرداند و آن شخص را سالم از دنیا خارج می‌کند و به بهشت
دارالسلام می‌برد.

۳. **قال الامام على (ع): ازْهَدْ فِي الدُّنْيَا، يَبْصُرْ كَالَّهُ عَوْرَاتِهَا، وَلَا تَغْفُلْ فَلَسْتَ بِمَغْفُولٍ عَنْكَ** (شریف‌الرضی، ۱۳۹۳، ص ۳۹۱)؛ بی‌رغبت به دنیا باش، خداوند عیوب دنیا را به تو نشان می‌دهد و از خدا غافل مباش که او از تو غافل نیست.

اگرچه روایت نخست به شکل کلی هر نوع دوست‌داشتن را مانع دیدن عیوب می‌داند؛ اما دیگر روایات آن را مختص به محبت به دنیا دانسته‌اند. در این روایات از واژه زهد استفاده شده که به معنای عدم دوست‌داشتن و بی‌رغبتی به دنیا است (طریحی، ۱۳۷۵، ج ۳، ص ۵۹). این احادیث بی‌رغبتی را عامل شناخت عیوب دنیا می‌داند که از همین‌جا می‌توان دریافت، علاقه و دوست‌داشتن مانع دیدن عیوب دنیا می‌شود؛

به همین جهت دستور به بی‌رغبتی داده شده تا چشم انسان نسبت به عیوب دنیا بینا گردد^۱. پرسشن اینجاست که آیا این مسئله مختص به محبت دنیاست یا در هر محبتی جاری می‌شود؟ به نظر نگارنده با توجه به سخنان دانشمندان و روایت اول، محبت به دنیا خصوصیتی ندارد؛ بلکه هر محبتی مانع از دیدن عیوب‌های آن می‌شود. اگر اهل بیت عصمت و طهارت(ع) بر محبت دنیا تأکید کرده‌اند از این جهت است که حب دنیا، آسیبی فraigیر بوده، تأثیرات مخرب فراوانی را به فرد و جامعه وارد می‌سازد؛ به همین دلیل ایشان نیز بر این مسئله اهمیت بیشتری نهاده‌اند. جدول شماره شش فرآیند و مراحل حل تنافی را به اختصار به تصویر کشیده است.

فرآیند حل تنافی

بررسی صحت صدور روایات

تعدد روایات	عدم احتمال جعل و تحریف	هماهنگی با دانش بشری
-------------	------------------------	----------------------

نظریه‌پردازی حل تنافی

تفکیک میزان دوست‌داشتن

ندیدن عیوب (برگزیده)

نظریه‌پردازی حل تنافی

صاحب‌نظران

روایات

نمودار ۲. فرآیند حل تنافی

۱. دانشمندان مسلمان به این نوع حل تنافی، «جمع دلایل» گویند که از معتبرترین روش‌ها برای حل تعارض است. در این روش، براساس قراین و شواهد مختلف، مقصود سخنگو از کلام خود را روشن می‌سازد و سعی می‌کند با این کار به تنافی پایان بیخشد (طباطبایی حکیم، ۱۴۱۴، ج ۶، ص ۷۳)؛ البته باید به شکلی باشد که عقلاً آن را مورد پذیرش و قبول خود بدانند که در غیر این صورت، روش مذکور «جمع تبعیعی» خواهد بود و پذیرفته نخواهد شد (مظفر، ۱۳۹۲، ص ۵۶۱).

نتیجه‌گیری

بر پایه یافته‌های پژوهش، دو طبقه از اطلاعات درباره اثر علاقه در فرآیند تفکر یافت شد. نخست برنامه‌های دینی و سخنان روان‌شناسان بود که علاقه را مؤلفه‌ای مؤثر و افزاینده در فرآیند تفکر دانسته و به این مطلب صحه می‌گذارند. در مقابل، گزارش‌های متعددی منعکس شده است که سعی دارد علاقه را، عاملی غیرسودمند و حتی مانعی برای تفکر ارزیابی کند.

با وجود بیان پیشینه‌ای تفصیلی درباره هر بخش از این دوگانه، حل این تنافی در منابع منعکس نشده بود که از این رو نگاره پیش رو بر آن شد تا با طی مراحلی، تنافی نامبرده را بر طرف سازد. برای این‌منظور، ابتدا صحت روایات استفاده شده بررسی و به دست آمد که به جهت تعدد روایات تکیه نمود. سپس با نقد فرضیه «تفکیک میزان دوست‌داشتن» و ارائه دیدگاه «ندیدن عیوب»، حاصل آمد که اگرچه علاقه تأثیر مثبتی بر فرآیند تفکر دارد، اما در دیدن عیب‌ها و کاستی‌های موضوع فکر، خلل ایجاد کرده و مانع آن می‌گردد؛ از این‌رو در روش تفکر انتقادی که قضاوت‌کردن، مشکل‌یابی و ارزیابی دنبال می‌شود، بایستی علاقه به موضوع را کنار گذارد تا بتوان به خوبی عیوب مسئله را مشاهده و فرآیند تفکر انتقادی را به سلامت طی کرد. در آخر نیز از روایات مخصوص و سخنان صاحب‌نظران در این زمینه استفاده شد تا این نظریه متقن‌تر گردد.

در مطالعات پیش رو پیشنهاد می‌شود که چرایی تأثیر کاهنده علاقه در فرآیند تفکر انتقادی، راه‌های برطرف‌ساختن تمایلات انسانی در سازکار تفکر، نقش کاهنده علاقه در تفکر انتقادی با بررسی‌های کمی، و همچنین جایگاه‌شناسی علاقه در طبقه‌بندی‌های اهداف آموزشی بررسی شود.

تشکر و قدردانی

از متخصصان و صاحب‌نظران هر دو حوزه روان‌شناسی و تعلیم و تربیت اسلامی که در بررسی ادله‌ها و اعتباربخشی یافته‌ها با این مطالعه همکاری داشته‌اند، تشکر و قدردانی به عمل می‌آید.

منابع

- اللوسي، محمود بن عبدالله. (١٤١٥). روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن أبي الحميد، عبد الحميد بن هبة الله. (١٤٠٤). شرح نهج البلاغة. قم: كتابخانه عمومي حضرت آیة الله العظمى مرعشى نجفی (ره).
- ابن ابي الدنيا، عبدالله بن محمد. (١٤٢٠). الرهد. دمشق: دار ابن كثیر.
- ابن بابويه، محمد بن علي. (١٣٦٢). الخصال. قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات إسلامی.
- ابن بابويه، محمد بن علي. (١٤١٣). من لا يحضره الفقيه. قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات إسلامی.
- ابن حنبل، احمد بن محمد. (١٤٢١). مسنـد الإمام أـحمدـ بنـ حـنـبـلـ. بيـرـوـتـ: الرـسـالـةـ.
- ابن فارس، احمد بن فارس. (١٤٠٤). معجم مقاييس اللغة. قم: الاعلام الاسلامی.
- ابن منظور، محمد بن مكرم. (١٤١٤). لسان العرب. بيـرـوـتـ: دار الصـادـرـ.
- ابوداود، سليمان بن اشعث. (١٤٣٠). سنن أبي داود. بيـرـوـتـ: دار الرسـالـةـ العـالـمـيـهـ.
- ازهری، محمد بن احمد. (١٤٢١). تهذیب اللغة. بيـرـوـتـ: دار إحياء التراث العربي.
- الیس اورمراد، جین. (١٣٩٢). یادگیری انسان (نظریه‌ها و کاربرید). (یحیی سید محمدی، مترجم). تهران: ارسپاران.
- بالقـرـیـ، خـسـرـوـ وـ حـیدـرـیـ، سـمـیرـاـ. (١٣٩٥). اـرـاـنـ الـگـوـیـ نـظـرـیـ درـ بـرـنـامـهـ درـسـیـ آـمـرـشـ حـرـفـهـ اـیـرانـ فـلـسـفـهـ تـعـلـیـمـ وـ تـرـبـیـتـ.
- جمهوری اسلامی ایران. مسائل کاربردی تعلیم و تربیت اسلامی، ١(٩٨-٧٥).
- بخاری، محمد بن اسماعیل. (بی‌تا). التاریخ الکبیر. بی‌چ، دیار بکر: المکتبة الاسلامیة.
- بلاذری، احمد بن یحیی. (١٣٩٤). انساب الأشراف. (محمد باقر محمودی، محقق). قم: مؤسسه الاعلمی.
- بیهقی، احمد بن حسین. (١٤٢٣). شعب الإيمان. بمیثی: مکتبة الرشد.
- تمیمی آمدی، عبدالواحد بن محمد. (١٤١٠). غرر الحكم ودرر الكلم. قم: دار الكتاب الاسلامی.
- تعالیی، عبدالملک بن محمد. (١٤١٤). فقه اللغة. بيـرـوـتـ: دار الكـتبـ العـالـمـیـهـ.
- جوهری، اسماعیل بن حماد. (١٣٧٦). الصحاح: تاج اللغة و صحاح العربیة (ج ٦-٧). بيـرـوـتـ: دار العلم للملـاـبـیـنـ.
- حسن زاده، رمضان؛ و ساداتی کیاده‌ی، مرتضی. (١٣٨٨). هوش هیجانی: مدیریت احساس، عاطفه و قلب. تهران: روان.
- حسین زاده، محمد. (١٣٨٧). درآمدی بر معرفت‌شناسی و مبانی معرفت دینی. قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- حلوانی، حسین بن محمد. (١٤٠٨). نزهـةـ النـاظـرـ وـ تـبـیـهـ الـخـاطـرـ. قم: مدرسة الإمام المهدي (ع).
- خرسونیا، عبدالحسین. (١٣٨٥). فلسفـهـهـایـ مـاضـ. قم: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- دلار، علی. (١٣٨٨). روش تحقیق در روان‌شناسی و علوم تربیتی. تهران: ویرایش.
- دوپوتو، اوارد. (١٣٨٤). درس‌های درست‌اندیشیدن. (ملک دخت قاسمی نیک‌منش، مترجم). تهران: اختـرـانـ.
- دبیلمی، حسن بن محمد. (١٤٠٨). أـعـلـمـ الدـيـنـ فـيـ صـفـاتـ الـمـؤـمـنـينـ. قـمـ: مـؤـسـسـةـ آلـ الـبـیـتـ(ع)ـ لـإـحـیـاءـ التـرـاثـ.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد. (١٤١٢). مفردات ألفاظ القرآن. بيـرـوـتـ: دار القلم.
- رشیدی، شیرین؛ کشاورز، سوسن؛ بهشتی، سعید؛ و صالحی، اکبر. (١٣٩٦). اـرـاـنـ الـگـوـیـ نـظـرـیـ تـبـیـتـ عـقـلـاتـیـ جـهـتـ نـظـامـ آـمـوـشـ وـ پـرـوـشـ رـسـمـیـ وـ عـمـومـیـ بـرـاسـاسـ مـیـانـیـ مـعـرفـتـ شـاخـتـیـ قـرـآنـ کـرـیـمـ. مـسـائلـ کـارـبـرـدـیـ تـعـلـیـمـ وـ تـرـبـیـتـ اـسـلامـیـ، ٢(٣٦-٧).
- ریو، جان مارشال. (١٣٨٠). انگیزش و هیجان. (یحیی سید محمدی، مترجم). تهران: ویرایش.
- سانتراک، جان. (١٣٩٣). زمینه روان‌شناسی سانتراک. تهران: رسا.
- شرف‌الرضی، محمد بن حسین. (١٤٢٢). المجازات النبویة. قم: دار الحديث.
- شرف‌الرضی، محمد بن حسین. (١٣٩٣). نهج البلاغة. (محمد دشتی، مترجم). قم: کوثر.
- صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم. (١٣٦٦). تفسیر القرآن الکریم. قم: بیدار.
- صفار، محمد بن حسن. (١٤٠٤). بصائر الدرجات. قم: مکتبة آیة الله العظمى المرعشی النجفی (ره).
- طباطبایی حکیم، محمد سعید. (١٤١٤). المحکم فی أصول الفقہ. قم: مؤسسه المنار.
- طربی، فخر الدین بن محمد. (١٣٧٥). مجمع البحرين. تهران: مرتضوی.
- طوسی، محمد بن حسن. (١٤١٤). الأمالی. قم: دار الشفاعة.
- طوسی، محمد بن حسن. (١٤٠٧). تهذیب الأحكام. (حسن موسوی خرسان، محقق). تهران: دار الكتب الإسلامية.
- عسکری، حسن بن عبدالله. (١٤٠٠). الفرقون فی اللغة. بيـرـوـتـ: دار الأفاق الجديدة.
- علی پور، مهدی؛ و حسنی، حمیدرضا. (١٣٨٩). پاردايم اجتهادی دانش دینی (پاد). قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.

- علیدوست، ابوالقاسم. (۱۳۹۴). *صراط اندیشه و عمل*. تهران: کانون اندیشه جوان.
- غزالی، محمدبن محمد. (بی‌تا). *حیاء علوم الدین*. بیروت: دارالکتاب‌العربي.
- فخر رازی، محمدبن عمر. (۱۴۰۰). *مفاتیح الغیب*. بیروت: دار حیاء التراث‌العربي.
- فراهیدی، خلیلبن احمد. (۱۴۰۹). *كتاب العین*. قم: هجرت.
- فروغی، محمدعلی. (۱۳۴۴). *سیر حکمت در اروپا*. تهران: زوار.
- فیض کاشانی، محمدحسن. (۱۴۰۶). *الوفی*. اصفهان: کتابخانه امیرالمؤمنین علی(ع).
- فیضی، احمدبن محمد. (۱۴۱۴). *المصباح المنیر*. قم: منظسوی.
- قائمه نیک، محمد Mehdi؛ سعیدی، علی. (۱۴۰۰). بررسی میزان و عوامل مؤثر بر انگیزش تحصیلی طلاب سطح یک حوزه علمیه مشهد. *مسائل کاربردی تعلیم و تربیت اسلامی*, ۶(۳)، ۶۱-۸۰.
- قرآن کریم، (بی‌تا).
- کانوی، دیوید. (۱۳۹۱). *مبانی استدلال*. (توضیح قانونی، مترجم). تهران: ققنوس.
- کراجی، محمدبن علی. (۱۴۱۰). *کنز الفوائد*. قم: دارالذخائر.
- کرمی، ناصر؛ کچوئیان جوادی، رضا؛ قدمی، مجید؛ مجتبی، علی. (۱۴۰۰). طراحی الگوی تربیت شهرنامی برای دانشآموزان دوره ابتدایی، برآمده از مؤلفه‌های مکتب اسلام. *مسائل کاربردی تعلیم و تربیت اسلامی*, ۶(۴)، ۳۱-۵۲.
- کلینی، محمدبن یعقوب. (۱۴۰۷). *الکافی*. تهران: دارالکتب‌الاسلامیة.
- گلمن، دانیل. (۱۳۸۰). *هوش هیجانی*. (نسرین پارسا، مترجم). تهران: رشد.
- اطف‌آبدی، حسین. (۱۳۹۳). *روان‌شناسی تربیتی*. تهران: سمت.
- لیشی واسطی، علی بن محمد. (۱۳۷۶). *عيون الحكم والمواضع*. قم: دارالحدیث.
- میربد، محمدبن یزید. (۱۴۰۹). *الکامل فی اللغة والأدب*. بیروت: دارالکتب‌الاسلامیة.
- مبینی، محمدعلی. (۱۳۹۰). نقش معرفت‌شناختی عواطف در پیدایش اعتقادات. *تقد و نظر*, ۲(۱۶)، ۲-۲۹.
- مجلسی، محمدباقر. (۱۴۰۴). *مرآة العقول*. تهران: دارالکتب‌الاسلامیة.
- مجلسی، محمدتقی. (۱۴۰۶). *روضۃ المتقین فی شرح من لا یحضره الفقیہ*. قم: کوشابور.
- محمدی ری‌شهری، محمد. (۱۳۸۷). *موسوعة العقائد الإسلامية فی الكتاب والسنۃ*. قم: دارالحدیث.
- مدنی شیرازی، علی‌خان‌بن‌احمد. (۱۳۸۴). *الطراز الأول والکنائز لما علیه من لغة العرب المعول*. مشهد: مؤسسه آل‌البیت(ع) لإحياء التراث.
- مسعودی، عبدالهادی. (۱۳۸۵). *روش فهم حدیث*. تهران: سمت.
- مشکینی، علی. (۱۳۸۱). *ترجمة قرآن کریم*. قم: الهادی.
- مصطفی، مجتبی؛ و محمدی، عبدالله. (۱۳۹۶). *معرفت‌شناسی*. قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- مصطفی‌الله، محمدتقی. (۱۳۸۸). *بهترین‌ها و بدترین‌ها در نهج‌البلاغه*. قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- مظفر، محمدرضا. (۱۳۹۲). *اصول الفقه*. (عباس‌علی زارعی سبزواری، محقق). قم: بوستان کتاب.
- معدن دارآرانی، عباس. (۱۳۹۴). *مطالعات تطبیقی در آموزش و پژوهش*: کاربیست روش‌های جدید تحقیق، خانواده و پژوهش، ۲۷(۱۲)، ۶۹-۹۰.
- معنیه، محمدجواد. (۱۳۸۷). *در سایه سار نهج‌البلاغه*. قم: دارالکتاب‌الاسلامی.
- مکارم شیرازی، ناصر. (۱۳۹۰). *پیام امام امیرالمؤمنین(ع)*. قم: الإمام علی بن أبي طالب(ع).
- نجاتی، محمدعثمان. (۱۳۸۱). *قرآن و روان‌شناسی*. مشهد: بهنشر.
- نقیبی، سیدابوالقاسم. (۱۳۸۹). *روش تحقیق در علوم اسلامی*. تهران: دانشگاه پیام نور.
- نوری، حسین‌بن‌محمدتقی. (۱۴۰۸). *مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل*. قم: مؤسسه آل‌البیت (ع) لإحياء التراث.
- نویری، احمدبن‌عبدالوهاب. (۱۴۲۳). *نهاية الأرب فی فنون الأدب*. قاهره: دارالکتب والوثائق القومية.
- ورام، مسعودبن عیسی. (۱۴۱۰). *تنبیه الخاطر ونזהه الناظر*. قم: الفقیه.
- پزدانی، نجف. (۱۳۹۲). *رابطه عواطف و معرفت از منظر ملاصدرا*. جستارهای فلسفی, ۲۳(۲۷)، ۵۲-۲۷.

REFERENCES

- Anderson, L.; & Krathwohl, D. (2001). *Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.
- Bailin, S. (2002). Critical thinking and science education. *Science & Education*, (11 (4)), 361-375.
- Baron, Robert A; & Branscombe, Nyla R. (2011). *Social Psychology* (13th ed.). New Jersey: Pearson.
- Bloom, Benjamin. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives*. New York: David McKay Company Inc.
- Bonk, C. J.; & Smith, G. S. (1998). Alternative instructional strategies for creative and critical thinking in the accounting curriculum. *Journal of Accounting Education*, (16 (2)), 261-293.
- Cross, D. R.; & Paris, S. G. (1988). Developmental and instructional analyses of children's metacognition and reading comprehension. *Journal of Educational Psychology*, (80 (2)).
- Ennis, R. H. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills. *Educational Leadership*, ((2) 43), 44-48.
- Facione, P. A. (1990). *Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction*. Millbrae, CA: The California Academic Press.
- Facione, P. A. (2000). The disposition toward critical thinking: Its character, measurement, and relation to critical thinking skill. *Informal Logic*, (20 (1)), 61-84.
- Feist, Gregory J. (2006). *The Psychology of Science and the Origins of the Scientific Mind*. New Haven: Yale University Press.
- Halpern, D. F. (1998). Teaching critical thinking for transfer across domains: Dispositions, skills, structure training, and metacognitive monitoring. *American Psychologist*, (53 (4)), 449-455.
- Hennessey, M. G. (1999). *Probing the dimensions of metacognition: Implications for conceptual change teaching-learning*. Boston: Paper presented at the annual meeting of the National Association for Research in Science Teaching.
- Kennedy, M.; Fisher, M. B.; & Ennis, R. H. (1991). Critical thinking: Literature review and needed research. In *Educational values and cognitive instruction: Implications for reform* (pp. 11-40). New Jersey: Lawrence Erlbaum & Associates.
- Kunda, Ziva. (1999). *Social Cognition: Making Sense of People*. United States of America: MIT Press.
- Lewis, A.; & Smith, D. (1993). Defining higher order thinking. *Theory into Practice*, (32 (3)), 131-137.
- Lipman, M. (1988). Critical thinking—What can it be? *Educational Leadership*, (46 (1)), 38-43.
- McPeck, J. E. (1990). Critical thinking and subject specificity: A reply to Ennis. *Educational Researcher*, (19 (4)), 10-12.
- Paul, R. W. (1992). Critical thinking: What, why, and how? *New Directions for Community Colleges*, (1992 (77)), 3-24.
- Paul, R. W.; & Elder, L. (2006). Critical thinking: The nature of critical and creative thought. *Journal of Developmental Education*, (30 (2)), 34-35.
- Ragin, Charles. (2014). *The Comparative Method: Moving Beyond Qualitative and Quantitative Strategies* (First). California: University of California.
- Sternberg, R. J. (1986). *Critical thinking: Its nature, measurement, and improvement*. Washington, DC: National Institute of Education.
- Thayer-Bacon, B. J. (2000). *Transforming critical thinking: Thinking constructively*. New York, NY: Teachers College Press.
- Turner, J. C. (1995). The influence of classroom contexts on young children's motivation for literacy. *Reading Research Quarterly*, (30 (3)), 410-441.
- Willingham, D. T. (2007). Critical thinking: Why is it so hard to teach? *American Educator*, (31), 8-19.

در تأليف این نگاره از پایگاه کتابخانه دیجیتال نور (نورلایب) و پایگاه کتابخانه مجلات تخصصی نور (نورمگز) استفاده شده است.